



DIVISÃO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: Leitura e Produção de Textos	CÓDIGO:	ANO: 2006	SEMESTRE: 1º
CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 h	TEÓRICA: 60 h		PRÁTICA:
PRÉ-REQUISITO: Não há			
PROFESSOR: ADRIANA AP. DE SOUZA CARVALHO		DEPARTAMENTO: DELAC	

EMENTA:

Considerações sobre a noção de texto; níveis de leitura de um texto; as várias possibilidades de leitura de um texto; estrutura da dissertação; empregos de conhecimentos lingüísticos.

OBJETIVOS:

O aluno deverá ser capaz de utilizar conhecimentos lingüísticos e metalingüísticos com vistas à produção de sentidos no ato da leitura e em práticas de produção textual.

Especificamente:

Ler, compreender, interpretar e redigir textos.

CONTEÚDO:

- 1 – Formas de expressão de uma língua.
 - 1.1 – Gêneros textuais
 - 1.2 – Variáveis do contexto: campo, teor e modo
 - 1.3 – Variáveis do texto: função ideacional, interpessoal e textual
- 2 – Leitura e interpretação de textos
- 3 – Produção de textos acadêmico-científicos
 - 3.1 – Resumo
 - 3.2 – Resenha
 - 3.3 – Projeto de Pesquisa
 - 3.4 – Comunicação
- 4 – Critérios de textualidade
 - 4.1 Coesão: Referencial e Seqüencial
 - 4.2 Coerência
 - 4.3 Demais fatores: Aceitabilidade, Situacionalidade, Intencionalidade, Informatividade, Intertextualidade.
 - 4.4 – Análise de problemas de coesão e coerência em gêneros textuais variados

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES:

Expositivo-dialogada
Discussões em grupos
Expositiva
Meios audiovisuais
Atividades em grupo

AVALIAÇÃO:

Produções de textos 30 pontos
Produção de texto final 20
Trabalho final 30
Atividades em grupo 20

BIBLIOGRAFIA:

BÁSICA:

FARACO, Carlos Alberto Faraco, TEZZA, Cristóvão. Prática de textos para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 1992.

_____, Oficina de texto. Petrópolis: Vozes, 2003.

SOUZA, Luiz Marques de. Compreensão e produção de textos. Petrópolis: RJ: Vozes, 1995.

COSTA, Luciano Martins. Escrever com criatividade. São Paulo: Contexto, 2001.

COSTA VAL. M. G. Redação e textualidade. São Paulo: Ática. 1991

KOCH, I. G. V. A coesão textual. São Paulo: Contexto. 1992.

KOCH, I. V. & TRAVAGLIA, L. C. A coerência textual. São Paulo: Contexto. 1995.

COMPLEMENTAR:

FAVERO, L.; Koch, I.G.V. Lingüística textual: introdução. São Paulo: Cortez. 1983.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. Lições de Texto: Leitura e redação. São Paulo: Ática. 1996

KOCH, I.G. V. A interação pela linguagem. São Paulo: Contexto. 1992.

_____. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto. 1997

SOARES, Magda Becker, CAMPOS, Edson Nascimento. Técnica de Redação. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.

Adriana A. de Carvalho

Assinatura do professor

Data 15 / 02 / 2006

[Assinatura]

Assinatura da Coordenadora

Data 23 / 02 / 06

Profª Aparecida Célia Paula dos Santos
Vice-coordenadora do Curso de Biologia

UFES